

2026 ottobre-dicembre

ZURIGO IN ITALIANO

Un’iniziativa a cura di...

Amici del Liceo Artistico	www.alazurigo.ch	Istituto di Traduzione e Interpretazione di Winterthur	www.zhaw.ch
Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l’Italia	www.asri.ch	Liceo Artistico	www.liceo.ch
Camera di Commercio Italiana per la Svizzera	www.ccis.ch	Liceo Vermigli	www.liceo-vermigli.ch
Cattedra de Sanctis del Politecnico federale di Zurigo	www.italiano.ethz.ch/it	Pro Grigioni Italiano	www.pgi.ch
Comites di Zurigo	www.comiteszurigo.ch	Pro Ticino di Zurigo	www.proticino-zurigo.ch
Consolato Generale d’Italia in Zurigo	www.conszurigo.esteri.it	Seminario di Romanistica dell’Università di Zurigo	www.rose.uzh.ch
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo	www.iiczurigo.esteri.it	Società Dante Alighieri Zurigo	www.dantealighieri.ch

Con il patrocinio del Consolato Generale d’Italia in Zurigo e del Comites

Versand unterstützt durch:



17 ottobre

ore 19.30: apertura porte
ore 20.00: inizio concerto
Sala Centro Parrocchiale
St. Agatha, Bahnhofplatz 3
8953 Dietikon

Capriccio partenopeo

Concerto di musica napoletana, in memoria di Luigi Fucentese
Un viaggio musicale nella tradizione classica e vocale napoletana, con arrangiamenti firmati da Catello Milo. Interpreti: Anna Maria Milo – soprano, Beatrice Milo – violinista, Mauro De Santis – tenore, Catello Milo – pianista.

Organizza:
Circolo culturale Sandro Pertini di Dietikon
Ingresso libero, colletta.

20 ottobre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

Tilla Theus – 55 Jahre Bauten

Architektur als schöpferischer Dialog
Tilla Theus, die Bündner Stararchitektin, prägt seit 55 Jahren die Architektur, etwa mit dem Widder Hotel, der Villa dem Schönen, Sitz des Liceo Artistico oder dem FIFA-Hauptsitz. Ausgezeichnet mit dem Bündner Kulturpreis und dem Prix Meret Oppenheim, arbeitet die über 80-Jährige an neuen Projekten.

Organizzano:
ALA – Amici del Liceo Artistico e ASRI – Associazione svizzera per i rapporti culturali ed economici con l’Italia, con il patrocinio dell’IIC e del Comites di Zurigo
Ingresso libero. Un aperitivo concluderà la serata. È gradita una prenotazione all’indirizzo:
susanna.sguaitamatti@gmail.com

21 ottobre

ore 19.00
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

Mostra «Ruine»

Mostra ideata e realizzata da Monica Bolledi
«Ruine» è un percorso artistico fondato sul dialogo tra arte e letteratura. Una ricerca concettuale dedicata alla città metafisica, ispirata a *Le città invisibili* di Italo Calvino. La dimensione urbana rappresentata diventa luogo d’incontro tra le due discipline. La mostra rimane aperta fino al 12 novembre.

Organizza:
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, in collaborazione con il Liceo Artistico
Ingresso gratuito, iscrizione sul sito web dell’Istituto. In occasione del finissage (12.11.26, ore 12:25) saranno premiati gli studenti che hanno partecipato al contest fotografico *Hic et nunc*, l’evento si terrà al Liceo Artistico.

22 ottobre

ore 18.45
Kino Houdini
Badenerstrasse 173
8003 Zurigo

Green is the New Red

Documentario di Anna Recalde Miranda
Il confine tra Paraguay e Brasile è diventato un deserto verde, luogo di nascita della Repubblica della Soia e culla dell’agroalimentare mondiale. Un viaggio tra storia e presente che ricostruisce la genealogia del disastro ecologico in corso. Proiezione all’interno della VI edizione di DocumentER.

Organizza:
DER. Associazione Documentaristi Emilia-Romagna, con il contributo di Assemblea Legislativa ER – Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, in collaborazione con la Società Dante Alighieri Zurigo, IIC Zurigo, La Fabbrica di Zurigo, A.E.R.T. Ticino. Ingresso libero. Iscrizioni all’indirizzo alecesari@yahoo.it entro il 18.10.

24 ottobre

ore 16.00
1002F Buchhandlung
Glasmalergasse 6
8004 Zurigo

Ascoltando Nostalgie di Grazia Deledda

Lettura narrata tra memorie, migrazione e appartenenza
A cent’anni dal Premio Nobel a Grazia Deledda, la voce narrante di Linda Fallea Buscemi rievoca *Nostalgie*, accompagnando il pubblico con passaggi scelti e commenti: un romanzo del 1905 sorprendentemente attuale, sospeso tra radici e sentimenti universali.

Organizza:
Libreria 1002F, in occasione del festival *Zürich liest*, con il patrocinio di ASRI – Associazione svizzera per i rapporti culturali ed economici con l’Italia e ALA – Amici del Liceo Artistico
Ingresso libero. Informazioni: <https://www.1002f.ch/events/leggere-nostalgie-di-grazia-deledda>

27 ottobre

ore 18.30
Teatro MCLI
Feldstrasse 109
8004 Zurigo

Dialoghi Scientifici tra Italia e Svizzera

La fisica degli esseri viventi più veloci del mondo: le cellule
Conferenza scientifica divulgativa con Tommaso Radaelli, ETH Zurich. Un viaggio alla scoperta dello straordinario mondo delle cellule, delle loro incredibili capacità e degli impatti sulla nostra quotidianità.

Organizza:
Consolato Generale d’Italia a Zurigo
Ingresso gratuito senza prenotazione. Seguirà aperitivo.

27 ottobre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

Parole e risonanze

Poesie di autrici e autori grigionitaliani che attraversano il tempo e i paesaggi della nostra lingua
Le poesie verranno lette da Monica Lindt Pagani, accompagnata dalle percussioni di Nicolas Monguzzi.

Organizza:
Pro Grigioni Italiano, sezione di Zurigo
Ingresso libero con colletta. Seguirà aperitivo.

28 ottobre

ore 14.00
Kunsthau
Heimplatz 5
8001 Zurigo

Gli studenti del Vermigli al Kunsthau

Un percorso tra i capolavori della storia dell’arte
Tra artisti, epoche e opere fondamentali della storia dell’arte, gli studenti del Liceo Vermigli accompagneranno i partecipanti alla scoperta e alla lettura di alcuni dei più importanti capolavori della collezione del Kunsthau.

Organizza:
Liceo Vermigli, con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo
Numero dei partecipanti limitato. Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria. Per informazioni e iscrizioni: ateissere@liceo-vermigli.ch

29 ottobre

ore 18.00
Università di Zurigo
edificio principale
Aula KOL-G-217
Rämistrasse 71, Zurigo

G. Bonaviri: lingua, memoria e immaginazione

La Fondazione Bonaviri incontra gli studenti dello Sprachenzentrum
Incontro dedicato a Giuseppe Bonaviri tra letteratura, memoria e immaginazione. Introduzione alla sua opera, letture di brani e dialogo con Giuseppina Bonaviri e Gianluigi Mastandrea Bonaviri su scienza, medicina e scrittura. Segue una discussione conclusiva.

Organizza:
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, in collaborazione con Fondazione Bonaviri, *Sprachenzentrum UZH / ETH* e Associazione Medici Svizzeri ed Italiani a Zurigo. Ingresso libero. Iscrizione obbligatoria tramite *Google Form* sul sito dell’Istituto, alla pagina dell’evento «Giuseppe Bonaviri». Posti limitati.

30 ottobre

ore 15.00–20.00
Università di Zurigo
aula RAA-G-01
Rämistrasse 59, Zurigo
fermata tram: Kantonsschule

Inaugurazione corso «Diritti umani e diritto internazionale umanitario: la scuola italiana e la scuola svizzera a confronto». Prima Edizione (2026)

Nell’anniversario della scomparsa di Henry Dunant sarà inaugurato il Corso per Operatori di Diritto Internazionale Umanitario (DIU) in collaborazione con l’Università di Zurigo. Intervento della Senatrice Cinzia Pellegrino e della Prof.ssa Elisabetta Fiocchi Malaspina

Organizza:
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, in collaborazione con la Cattedra di Storia del Diritto dell’UZH (Prof.ssa Elisabetta Fiochi Malaspina) e Croce Rossa Italiana. Ingresso libero, iscrizione sul sito dell’Istituto (evento DIU), tramite il link al sistema di iscrizione dell’Università. Posti limitati.

30 ottobre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

L’architettura della felicità

Campione d’Italia, ascesa e caduta di un sogno
Michele Cirigliano presenterà un documentario su Campione d’Italia e il suo casinò. Attraverso le voci degli abitanti, il film racconta un luogo segnato dalla ricchezza, dalla crisi e dalla ricerca di un nuovo futuro. Dal 2014 Cirigliano è regista di film documentari, tra cui *Padrone e sotto* (2014) e *Football Inside* (2021).

Organizza:
Circolo Lucano di Zurigo, in collaborazione con ALA – Amici del Liceo Artistico e con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura e del Comites di Zurigo
Ingresso libero. Un aperitivo concluderà la serata. È gradita una prenotazione all’indirizzo:
circolo.lucano.zurigo@gmail.com

31 ottobre

ore 20.00
Predigerkirche
Zähringerplatz 6
8001 Zurigo

I nostri vicini

Musica corale dall’Italia e dalla Svizzera
Il coro della Polifonica Materana è diretto dal Maestro Carmine Catenazzo, Fortunat Frölich è il direttore artistico di choR interR europeo. Questo progetto intende intensificare il dialogo e lo scambio interculturello tra quali attribuisce una particolare importanza alla luce della situazione mondiale attuale. Programma: Letteratura corale italiana, canti e opere corali svizzere.

Organizza:
choR interR kultuR, in collaborazione con Circolo lucano di Zurigo, ALA – Amici del Liceo Artistico e con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura e del Comites di Zurigo
Biglietti per il concerto su www.eventfrog.ch e alla cassa serale. Adulti: CHF 30.-; studenti: CHF 20.-; giovani fino a 18 anni: gratuito.

4 novembre

ore 18.30
Kino Houdini
Badenerstrasse 173
8003 Zurigo

I fisici

Una commedia grottesca di Agnese Laposi
Tra le mura di una clinica che si fondono con quelle del teatro, in un intreccio tra giallo e melodramma, i protagonisti dell’opera *Die Physiker* di Dürrenmatt si giocano il futuro dell’umanità. Proiezione in italiano con sottotitoli in tedesco, segue incontro con la regista, moderazione di Marica Iannuzzi.

Organizza:
Società Dante Alighieri Zurigo, in collaborazione con la Pro Ticino Zurigo
Ingresso: CHF 10.- per soci/e SDAZ e Pro Ticino, CHF 15.- per gli altri/e ospiti. I biglietti sono da acquistare sul sito: www.eventfrog.ch

7 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

10 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

11 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

12 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

14 novembre

ore 18.00–20.00
ABZ Saal
Balberstrasse 47
8038 Zurigo

17 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

17 novembre

ore 18.30
Teatro MCLI
Feldstrasse 109
8004 Zurigo

18 novembre

ore 18.15
Università di Zurigo
Aula KO2-F-153
Karl-Schmid-Strasse 4
8006 Zurigo

19–20 nov.

ore 14.00
Università di Zurigo
Per maggiori informazioni
visita il sito dell’Istituto
Italiano di Cultura di Zurigo

21 novembre

ore 19.00
Punto de Encuentro
Josefstrasse 102
8005 Zurigo

25 novembre

ore 14.00
Kunsthau
Heimplatz 5
8001 Zurigo

1 dicembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

2 dicembre

ore 16.30
Kunsthau
Heimplatz 5
8001 Zurigo

3 dicembre

ore 18.00
Università di Zurigo
edificio principale
aula KOH-B-10
Rämistrasse 71, Zurigo

3 dicembre

ore 18.30
Kino Houdini
Badenerstrasse 173
8003 Zurigo

4 dicembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

5 dicembre

ore 19.00: apertura porte
ore 19.30: inizio concerto
Sala Zehntenscheune
Kronenplatz 11
8953 Dietikon

10 dicembre

ore 19.30
ABZ Saal
Balberstrasse 47
8038 Zurigo

12 dicembre

ore 19.00: apertura porte
ore 19.30: inizio concerto
Sala Centro Parrocchiale
St. Agatha, Bahnhofplatz 3
8953 Dietikon

16 dicembre

ore 18.30
Teatro MCLI
Feldstrasse 109
8004 Zurigo

Cena di gala

Con sorpresa musicale eseguita da Irene Abrigo (violino), Jürg Dähler (viola) e Rafael Rosenfeld (violoncello)

Una sola volta all’anno lo splendido salone liberty del Liceo Artistico diventa ristorante. Lo chef Alfonso Buono proporrà uno squisito menu tipicamente italiano.

Dante espresso

Un viaggio dall’Inferno al Paradiso nel tempo di un caffè con Paolo Farina

Dante non immaginava smartphone, social e aperitivi zurighesi. Eppure ha qualche cosa da dirci. Cento e uno brevi incontri con il poeta per scoprire che i classici non abitano nei musei. Paolo Farina è professore di lettere, dirigente scolastico e scrittore.

Il ritorno della natura europea con M. Balboni

L’autore ne parla nel suo libro «L’orsa che mangiava le ciliegie»

Mentre il pianeta brucia, la natura europea mostra una resilienza imprevista. Mauro Balboni ci racconta di castori che nuotano a Zurigo, del ritorno del lupo, dei bisonti presto liberati nel Giura e molto altro: nuovi boschi, acque liberate, natura urbana. Storie di speranza per un futuro possibile.

Un’estetica della crisi?

Sul sublime contemporaneo. Conferenza di Giovanna Pinna

Il sublime attraversa la teoria dei media e i *visual studies*, la riflessione filosofica sul *gaming* e la sfera digitale, ma soprattutto l’ambito dell’estetica ambientale. Partendo dal concetto di sublime delle teorie classiche di Kant e Burke, Pinna ci guiderà verso una nuova percezione del sublime.

Cineforum – Nel passo lento della meraviglia

Proiezione del film «Le vacanze di Monsieur Hulot»

Un invito a rallentare il passo e ad abitare il tempo del cinema.

L’Orlando furioso: un romanzo della vita

Alla scoperta del mondo fantastico di Ariosto con Gabriele Masi

Una lezione recitata e dialogata all’inseguimento di una fanciulla che fugge tra «le donne, i cavalieri, le cortesie, le audaci imprese». Un viaggio in un poema scritto al culmine di uno dei più grandi periodi artistici e filosofici della storia umana, il Rinascimento, ancora attualissimo. G. Masi è docente di italiano al Liceo Artistico.

Dialoghi Scientifici tra Italia e Svizzera

Come il software sta cambiando il modo di capire e curare le malattie

Conferenza scientifica divulgativa con Enkelejda Miho, professore della Fachhochschule Nordwestschweiz (FHNW). I gemelli digitali, modelli matematici evoluti del nostro sistema immunitario, permettono di studiare terapie personalizzate per curare malattie autoimmuni e oncologiche e rivoluzionare il modo di trattarle.

Il ricordo di un sogno

Una storia di radici e confini. Con R. Braidotti e T. Crivelli

Nel suo ultimo romanzo Rosi Braidotti intraprende un viaggio personale in cui ricostruisce la storia della sua famiglia. Il libro intreccia memoria personale e storia collettiva, indagine storica e riflessione filosofica, ripensando nel contempo i concetti di identità, appartenenza e radici.

I diritti culturali delle persone con disabilità

Un dialogo interdisciplinare tra diritto, cultura, salute e tecnologia

Il convegno esplora il diritto alla cultura delle persone con disabilità intellettive e psicosociali, attraverso il dialogo tra diritto, salute, tecnologia e cultura. Studiosi ed esperti internazionali discuteranno nuove forme di accessibilità e inclusione. Lingua: inglese.

A tu lado

Documentario di Cristiano Regina

In un *barrio* difficile dell’Avana, il bolognese Samuel Fabbri ha aperto una palestra di boxe con il campione olimpico Orlandito Martinez, oggi scomparso. Un microcosmo della Cuba contemporanea, dove giovani pugili crescono dentro e fuori dal ring. Proiezione all’interno della VI edizione di DocumentER.

Gli studenti del Vermigli al Kunsthau

Un percorso tra i capolavori della storia dell’arte

Tra artisti, epoche e opere fondamentali della storia dell’arte, gli studenti del Liceo Vermigli accompagneranno i partecipanti alla scoperta e alla lettura di alcuni dei più importanti capolavori della collezione del Kunsthau.

Giustina Rocca, la prima giurista della storia

La straordinaria vicenda della donna di Trani che ispirò William Shakespeare

Un monologo tra storia, memoria e immaginazione racconta Giustina Rocca, pioniera del diritto nella Trani del Cinquecento e figura che la tradizione lega a Shakespeare. L’autrice, Stefania De Toma, è giornalista, scrittrice, promotrice culturale e guida turistica.

L’arte al Kunsthau

Visita guidata con Annarita Teissere

Un nuovo appuntamento con la storica dell’arte Annarita Teissere, che accompagnerà i partecipanti tra le sale del Kunsthau, alla scoperta di opere e artisti che hanno segnato alcuni dei momenti più significativi della storia dell’arte.

La geopolitica è un umanismo

Incontro con Lucio Caracciolo e Daniele Caramani

Il Direttore di *Limes*, Lucio Caracciolo, dialoga con il Prof. Daniele Caramani, Preside della Facoltà di Scienze Politiche dell’Università di Zurigo, sui nuovi equilibri geopolitici e sulle sfide del mondo contemporaneo.

Kevin – Will my people find peace?

Documentario di Elisa Mereghetti e Marco Mensa

La reporter Kevin Doris Ejon, tra le poche ad aver incontrato Joseph Kony, torna nel Nord Uganda, sua terra natale segnata da vent’anni di conflitto, per interrogarsi sulle ferite della guerra e sulle possibilità di pace e riconciliazione. Proiezione all’interno della VI edizione di DocumentER.

La nostra Svizzera – Vite di carta

Presentazione scenica con Raffaele De Rosa e Giuseppe Pietramale

Gli autori de *La nostra Svizzera* portano in scena storie vere di chi si è trasferito in Svizzera, tra incontri e sfide quotidiane. Tratto dal loro libro, un racconto teatrale sulle difficoltà dell’apprendere una lingua straniera, con le gioie e i dolori del mettersi in gioco in un nuovo paese.

Concerto di musica jazz

Concerto di beneficenza

La musica della cantante Justina Lee Brown è un’eco vibrante delle sue radici africane. Passa dal blues al soul, passando per il rock e il funk, con una voce magistrale, unica e potente. Justina Lee Brown verrà accompagnata da Aldo Crotti, pianista e professore di musica.

Natale sul palco

Spettacolo teatrale dedicato a Natale

Lecture, teatro e improvvisazione in un unico spettacolo, in attesa del Natale. A fine evento ci sarà un momento di condivisione natalizio, si può portare qualcosa da bere o mangiare da condividere con gli altri.

Voci, amore e follie

Concerto di musica classica

Interpreti: Federica Raja – soprano, Marta Pluda – mezzosoprano, Victor Jimenez Moral – tenore, William Hernandez – baritono, Pantesilena Jaho – pianista

Giornata Nazionale dello Spazio

La vita oltre il sistema solare: la ricerca di pianeti simili alla Terra

Conferenza scientifica divulgativa con Isabella Pagano, Direttrice scientifica dell’Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF). Siamo soli nell’universo? Sappiamo che esistono pianeti simili al nostro orbitanti intorno ad altre stelle. Che caratteristiche hanno? Quanti sono? Come li osserviamo? Sono abitabili?

Organizza:
Liceo Artistico, in collaborazione con Irene Abrigo e Italian Swiss Music Society

Prenotazione obbligatoria: 044 202 80 40 oppure sekretariat@liceo.ch

Costo: CHF 80, vino escluso; menu: www.liceo.ch
Altre informazioni: www.italianswissmusicsociety.com

Organizza:
ALA – Amici del Liceo Artistico, con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero. Un aperitivo concluderà la serata. È gradita una prenotazione all’indirizzo: susanna.sguaitamatti@gmail.com

Organizza:
ASRI – Associazione svizzera per i rapporti culturali ed economici con l’Italia, con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura e del Comites di Zurigo

Ingresso libero. Segue aperitivo.

Organizza:
Società Dante Alighieri Zurigo, in collaborazione con il Liceo Artistico

Ingresso libero. Iscrizione entro il 5 novembre all’indirizzo info@dantealighieri.ch

Organizzano:
Unitre Universitas e Compagnia teatrale Gli Attomatti

Ingresso a offerta libera.
Prenotazione richiesta: Elvira Di Mauro, 076 639 09 52, elviradimauro@gmail.com, oppure Gli Attomatti: 078 942 39 93, compagniateatralegliattomatti@gmail.com

Organizza:
ALA – Amici del Liceo Artistico.

Ingresso libero. Un aperitivo concluderà la serata. È gradita una prenotazione all’indirizzo susanna.sguaitamatti@gmail.com

Organizza:
Consolato Generale d’Italia a Zurigo

Ingresso gratuito senza prenotazione. Seguirà aperitivo.

Organizza:
Cattedra di Letteratura italiana dell’Università di Zurigo (Prof.ssa Tatiana Crivelli), in collaborazione con la Società Dante Alighieri Zurigo

Ingresso libero.

Organizzano:
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, Facoltà di Giurisprudenza UZH e *Heritage International Institute*, in collaborazione con l’Associazione Medico-Scientifica Italo-Zurighese. Ingresso libero, iscrizione sul sito dell’Istituto (evento diritti culturali), tramite il link al sistema di iscrizione dell’Università. Posti limitati.

Organizza:
DER. Associazione Documentaristi Emilia-Romagna, con il contributo di Assemblea Legislativa ER – Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, in collaborazione con la Società Dante Alighieri Zurigo e Punto de Encuentro. Ingresso libero. Iscrizioni all’indirizzo alecesari@yahoo.it entro il 18 novembre.

Organizza:
Liceo Vermigli, con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Numero dei partecipanti limitato. Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria. Per informazioni e iscrizioni: ateissere@liceo-vermigli.ch

Organizza:
ALA – Amici del Liceo Artistico, in collaborazione con ASRI e con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura e del Comites di Zurigo

Ingresso libero. Un aperitivo concluderà la serata. È gradita una prenotazione all’indirizzo: susanna.sguaitamatti@gmail.com

Organizza:
CULTURA – Rivista di Beni e Attività Culturali
Costo della visita: CHF 20.–. Ingresso al museo gratuito. Numero dei partecipanti limitato. Prenotazione obbligatoria.
Per informazioni e iscrizioni: info@rivistacultura.ch

Organizzano:
Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, Limes Club Svizzera (Piero Meineri), Cattedra di Storia del Diritto UZH (Prof.ssa Elisabetta Fiocchi Malaspina)
Ingresso gratuito. Iscrizione tramite *Google Form* sul sito dell’Istituto (evento «Caracciolo»). Posti limitati.

Organizza:
DER. Associazione Documentaristi Emilia-Romagna, con il contributo di Assemblea Legislativa ER – Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, in collaborazione con la Società Dante Alighieri Zurigo, IIC Zurigo, La Fabbrica di Zurigo, A.E.R.T. Ticino. Ingresso libero. Iscrizioni all’indirizzo alecesari@yahoo.it entro il 30.11.

Organizza:
ASRI – Associazione svizzera per i rapporti culturali e economici con l’Italia, in collaborazione con ALA – Amici del Liceo Artistico e con il patrocinio del Comites di Zurigo

Ingresso libero. Segue aperitivo.

Organizza:
Circolo culturale Sandro Pertini di Dietikon

Ingresso libero, colletta.
L’intera colletta verrà devoluta a favore di famiglie bisognose nigeriane.

Organizzano:
Unitre Universitas, Compagnia teatrale Gli Attomatti, Associazione Culturale LibriAmo

Ingresso libero, posti limitati. Informazioni e prenotazioni: libriamozurigo@gmail.com

Organizza:
Circolo culturale Sandro Pertini di Dietikon

Ingresso libero, colletta.

Organizza:
Consolato Generale d’Italia a Zurigo

Ingresso gratuito senza prenotazione. Seguirà aperitivo.