

# 2023

ottobre-dicembre

# Zurigo in Italiano

Un'iniziativa a cura di...

Amici del Liceo Artistico

Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l'Italia

Camera di Commercio Italiana per la Svizzera

Cattedra de Sanctis del Politecnico federale di Zurigo

Comites di Zurigo

Consolato Generale d'Italia in Zurigo

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

[www.alazurigo.ch](http://www.alazurigo.ch)

[www.asri.ch](http://www.asri.ch)

[www.ccis.ch](http://www.ccis.ch)

[www.italiano.ethz.ch/it](http://www.italiano.ethz.ch/it)

[www.comiteszurigo.ch](http://www.comiteszurigo.ch)

[www.conszurigo.esteri.it](http://www.conszurigo.esteri.it)

[www.iiczurigo.esteri.it](http://www.iiczurigo.esteri.it)

Istituto di Traduzione e Interpretazione di Winterthur

Liceo Artistico

Liceo Vermigli

Pro Grigioni Italiano

Pro Ticino di Zurigo

Seminario di Romanistica dell'Università di Zurigo

Società Dante Alighieri Zurigo

[www.zhaw.ch](http://www.zhaw.ch)

[www.liceo.ch](http://www.liceo.ch)

[www.liceo-vermigli.com](http://www.liceo-vermigli.com)

[www.pgi.ch](http://www.pgi.ch)

[www.proticino-zurigo.ch](http://www.proticino-zurigo.ch)

[www.rose.uzh.ch](http://www.rose.uzh.ch)

[www.dantealighieri.ch](http://www.dantealighieri.ch)

*Wir danken Stadt Zürich Kultur für das Patronat und den Versand.*

Con il patrocinio del Consolato Generale d'Italia in Zurigo e del Comites



Stadt Zürich  
Kultur

**19 ottobre**

ore 19.00  
Landesmuseum  
Museumstrasse 2  
8021 Zurigo

**S/confinare**

*L'«Italianità» nei rapporti culturali italo-svizzeri – Tavola rotonda*

In dialogo tra loro e con il pubblico, Tatiana Crivelli, Raffaella Castagnola, Alessandro Bosco e Stefano Bragato riflettono sulla complessa rete di relazioni culturali che lungo il Novecento ha attraversato i confini italo-svizzeri e il ruolo giocatovi dall'«italianità».

Organizza:

Landesmuseum, in collaborazione con la Società Dante Alighieri Zurigo, la Cattedra di Letteratura italiana (Prof.ssa T. Crivelli) e il Comitato XXV aprile di Zurigo

Per partecipare è necessario iscriversi sul sito del Landesmuseum (ingresso libero per socie e soci SDAZ e Comitato XXV aprile).

**25 ottobre**

ore 14.00-15.00  
Kunsthaus  
Heimplatz 1  
8001 Zurigo

**Il Liceo Vermigli al Kunsthaus**

*Visita guidata alla scoperta degli artisti italiani*

Gli studenti del Liceo Vermigli vi accompagneranno alla scoperta di capolavori realizzati da alcuni tra i maggiori pittori italiani, che sono conservati nel prestigioso museo zurighese, il più importante museo d'arte della Svizzera.

Organizza:

Liceo Vermigli, con il Patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Costo della visita gratuito.

Numero dei partecipanti limitato. Per informazioni e iscrizioni: [ateissere@liceo-vermigli.com](mailto:ateissere@liceo-vermigli.com)

**25 ottobre**

ore 17.00-18.00  
ore 18.30-19.30  
Kunsthaus  
Heimplatz 5  
8001 Zurigo

**Alla scoperta della Collezione Merzbacher del Kunsthaus**

*Visita guidata a cura della Dr. A. Teissere, storica dell'arte*

Consueto appuntamento con la storica dell'arte Annarita Teissere, la quale ci accompagnerà in un percorso alla scoperta di alcuni capolavori conservati nel museo.

Organizzano:

ALA – Amici del Liceo Artistico e Circolo Lucano

Costo della visita guidata 15.- CHF; gratuita per i soci di ALA e del CLZ. Entrata al Kunsthaus gratuita.

Numero dei partecipanti limitato. È obbligatoria la prenotazione all'indirizzo: [a.teissere@gmail.com](mailto:a.teissere@gmail.com)

**25 ottobre**

ore 19.30  
Literaturhaus Zürich  
Limmatquai 62  
8001 Zurigo

**«Zürich liest»: Francesca Melandri im Gespräch mit Zora del Buono**

Zwei Autorinnen im Gespräch: Zora del Buono («Die Marschallin») spricht mit Francesca Melandri über deren Romane und die Verbindung von persönlicher Geschichte, Fiktion und Politik. Lesung: Vera Bommer

Organizzano:

Literaturhaus Zürich  
Gastprofessur für italienische Literatur und Kultur der ETH Zürich  
Collegium Helveticum  
Istituto Italiano di Cultura Zurigo

**26 ottobre**

ore 16.15-17.45  
ETH Zürich  
Aula RZ F 21  
Clausiusstrasse 59  
8092 Zurigo

**Scoprire le pagine nascoste con Francesca Melandri e Sabrina Varani**

Il film «Pagine nascoste» di Sabrina Varani documenta un viaggio nel passato. Durante le ricerche in Italia e in Etiopia per il suo romanzo «Sangue giusto», la scrittrice Francesca Melandri indaga e rielabora le rimozioni della memoria di un paese e del suo passato coloniale. Nel farlo affronta per la prima volta l'eredità del padre, appartenente a una generazione che ha aderito al fascismo e che poi se ne è distanziata senza alcuna elaborazione, né collettiva, né privata.

Organizzano:

Cattedra De Sanctis ETH Zürich  
Cattedra di letteratura italiana (Prof.ssa T. Crivelli), Romanisches Seminar e Zentrum Literarische Gegenwart dell'Università di Zurigo

Ingresso libero.

**26 ottobre**

ore 18.00 e ore 20.00  
Schauplatz Brunngasse  
Brunngasse 8  
8001 Zurigo

**Coincidenza a Brunngasse**

*Per i 105 anni di Silvana Lattmann – Lettura e vernissage*

Dal 1996 al 2018 la scrittrice Silvana Lattmann ha vissuto in un appartamento ornato di pitture murali del XIV secolo. In diversi testi (e dipinti) si è confrontata con questo luogo particolare e con il destino dei suoi inquilini originari. Lettura bilingue di Gaziella Rossi.

Organizzano:

Schauplatz Brunngasse  
Società Dante Alighieri di Zurigo

Ingresso libero. Segue rinfresco.

**26 ottobre**

ore 19.00  
Kulturpark Zürich  
Pfungstweidstrasse 16  
8005 Zurigo

**Dare la caccia ai nazisti. Incontro con Marco De Paolis**

*Le indagini su Marzabotto, Sant'Anna di Stazzema e le altre stragi compiute durante la guerra*

Marco De Paolis è Procuratore Generale Militare presso la Corte d'Appello Militare di Roma ed ha indagato sui crimini commessi durante l'occupazione tedesca in Italia.

Organizza:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet [www.iiczurigo.esteri.it](http://www.iiczurigo.esteri.it) oppure chiamando lo 044 202 48 46.

**27 ottobre**

Ore 18.45  
Liceo Artistico  
Parkring 30  
8002 Zurigo

**Libere di dover partire**

*Presentazione del documentario multimediale*

Nove ritratti che raccontano la figura femminile in emigrazione italiana in Svizzera nel corso degli ultimi 50 anni

Organizza:

Comites di Zurigo

Ingresso libero.

È gradita la prenotazione entro il 20 ottobre: [info@comiteszurigo.ch](mailto:info@comiteszurigo.ch) oppure 044 291 27 88

**31 ottobre**

ore 18.30  
Liceo Artistico  
Parkring 30  
8002 Zurigo

**Rosa de fuego – spettacolo di flamenco**

La compagnia Rosa de fuego è stata fondata ed è diretta da Vanessa Nicola, metà mesolcinese e metà poschiavina, nata e cresciuta a Roveredo (Grigioni). Vanessa Nicola è una ballerina professionista, specializzata in flamenco a Jerez de la Frontera (Spagna). A Zurigo verrà accompagnata da altre cinque ballerine.

Organizza:

Pro Grigioni Italiano

Ingresso libero. Colletta.

Segue aperitivo.

**2 novembre**

ore 19.00  
Paulus Akademie  
Pfungstweidstrasse 28  
8005 Zurigo

**In terra d'Africa: gli italiani che colonizzano l'impero**

*Presentazione del libro di Emanuele Ertola*

Emanuele Ertola è ricercatore e docente di storia contemporanea presso l'Università di Siena. Si è occupato di diversi aspetti della storia d'Italia nel '900, tra cui in particolare l'espansione coloniale tra '800 e '900 e l'emigrazione italiana verso l'Africa.

Organizza:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet [www.iiczurigo.esteri.it](http://www.iiczurigo.esteri.it) oppure chiamando lo 044 202 48 46.

**4 novembre**

ore 18.30  
Liceo Artistico  
Parkring 30  
8002 Zurigo

**Cena di gala**

Una sola volta all'anno lo splendido salone liberty del Liceo Artistico diventa ristorante. Lo chef Stefano Maruccia proporrà uno squisito menu tipicamente italiano.

Organizza:

Liceo Artistico

Prenotazione obbligatoria: 044 202 80 40 oppure [sekretariat@liceo.ch](mailto:sekretariat@liceo.ch)

Costo: 75.-, vino escluso; menu: [www.liceo.ch](http://www.liceo.ch)

**4 novembre**

ore 19.00  
GZ Hottingen  
Hottingersaal  
Gemeindestrasse 54  
8032 Zurigo

**Bella ciao. Per la libertà**

*Un film di Giulia Giapponesi – Rassegna DocumentER*

Il film esplora la storia della canzone della Resistenza, canto inarrestabile, oggi patrimonio dell'umanità nella lotta per la libertà. Intervengono: Mattia Lento, giornalista e critico cinematografico e la regista Giulia Giapponesi. Modera: Alessandra Cesari, curatrice della rassegna

Rassegna a cura di D.E.R. Associazione Documentaristi Emilia-Romagna, realizzato con il sostegno dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna – Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, e con il contributo della Società Dante Alighieri di Zurigo

Ingresso libero. Segue aperitivo. Per partecipare è necessario iscriversi all'indirizzo [info@dantealighieri.ch](mailto:info@dantealighieri.ch) entro il 1° novembre.

**7 novembre**

ore 18.30  
Liceo Artistico  
Parkring 30  
8002 Zurigo

**«Il cuoco dell'imperatore» di e con Raffaele Nigro**

*Romanzo storico, epico, avventuroso e lirico*

Lo scrittore ci offre un ritratto inedito di Federico II Hohenstaufen, della sua complessa personalità, il volto di un imperatore radicalmente diverso da tanti monarchi del suo tempo, paladino del diritto e della scienza, promotore di una divisione tra potere dei papi e quello dello stato.

Organizza:

ASRI – Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l'Italia, in collaborazione con ALA – Amici del Liceo artistico.

Ingresso libero.

## 8 novembre

ore 18.05–20.30
C.G. Jung Institut
Hornweg 28
8700 Küsnacht

## 9 novembre

ore 19.00
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

## 9 novembre

ore 19.00
St. Peter
St. Peterhofstatt 1
8001 Zurigo

## 14 novembre

ore 18.30
Herostrasse 7
8048 Zurigo

## 15 novembre

ore 14.00-15.00
Kunsthaus
Heimplatz 1
8001 Zurigo

## 15 novembre

ore 19.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

## 16 novembre

ore 18.30
Aula della KS Freudenberg
Brandschenkestrasse 125
8002 Zurigo

## 16 novembre

ore 19.00
OnCurating Project Space
Ausstellungsstrasse 16
8005 Zurigo

## 17 novembre

ore 18.00
Urania-Sternwarte
Uraniastrasse 9
8001 Zurigo

## 17 novembre

ore 18.30
Università di Zurigo
Aula KOL-F-123
Rämistrasse 71
8006 Zurigo

## 21 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

## 22 novembre

ore 19.00
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

## 23 novembre

ore 19.00
Backstube Mühlerama
Seefeldstrasse 231
8008 Zurigo

## 24 novembre

Ore 19.30
Aula della Kantonsschule
Freudenberg
Brandschenkestrasse 125
8002 Zurigo

## 29 novembre

ore 18.30
Università di Zurigo
Aula KO2-F-152
Rämistrasse 71
8006 Zurigo

## 30 novembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

## 1 dicembre

ore 18.30
Liceo Artistico
Parkring 30
8002 Zurigo

## 7 dicembre

ore 19.00
Lokal Fluntern
Voltastrasse 58
8044 Zurigo

## 8 dicembre

ore 19.30
Volkshaus
Grüner Saal
Stauffacherstrasse 60
8004 Zurigo

## 14 dicembre

ore 19.00
Careum Auditorium
Pestalozzistrasse 11
8032 Zurigo

## «Fellini e l’ombra» di Catherine McGilvray

*Seguirà il conferimento del premio «Mercurius Prize» e discussione*

In occasione del trentennale della morte, il docufilm racconta di Fellini e la psicoanalisi junghiana. Segue un panel moderato da G. Sorge con gli analisti junghiani Murray Stein, Peter Ammann e la regista, cui verrà consegnato il premio internazionale Mercurius Prize.

## Francesco Benigno – Il colore del dolore

*Proiezione in anteprima estera del nuovo film di e con F. Benigno*

Il riscatto di un uomo dopo aver attraversato numerose difficoltà durante la propria vita, sullo sfondo di una città come Palermo dipinta a tinte forti, ma sempre straordinariamente suggestiva. Seguirà dibattito in sala con Francesco Benigno. Conduce Bruno Indelicato.

## Aimez-vous Bach?

*Concerto con il New Phoenix Ensemble*

New Phoenix Ensemble ha creato questo programma da concerto con al centro le Variazioni Goldberg di J.S. Bach eccezionalmente interpretate dal clarinetto, viola e violoncello. Con Letizia Elsa Maulà (clarinetto), Sylvia Cempini (violoncello) e Ian de Jong (viola, violino).

## Il Divin Perugino

*Sulle orme del «meglio maestro d’Italia»*

La storica dell’arte Annarita Teissere, in occasione dei cinquecento anni dalla scomparsa del pittore Pietro Vannucci noto come il Perugino, terrà una conferenza durante la quale saranno ripercorse le tappe più significative dell’attività del maestro umbro.

## Il Liceo Vermigli al Kunsthaus

*Visita guidata alla scopertata degli artisti italiani*

Gli studenti del Liceo Vermigli vi accompagneranno alla scoperta di capolavori realizzati da alcuni tra i maggiori pittori italiani, che sono conservati nel prestigioso museo zurighese, il più importante museo d’arte della Svizzera.

## Concerto in trio

*Presentazione del progetto Italian Swiss Music Society*

Incontro-concerto con la fondatrice e direttrice Artistica Irene Abrigo (violino), Jürg Dähler (viola) e Nicola Mosca (violoncello). Musiche di Domenico Scarlatti, Daniel Schnyder e Ludwig van Beethoven.

## La locandiera

*Rivisitazione dell’omonima commedia di Carlo Goldoni*

Compagnia teatrale «I Beccafichi» di Zurigo, regista Enzo Scanzi.

## Luisa Turuani; 1 secondo 1 grammo

*Performance che si svolge come un atto collettivo e contemporaneamente individuale. A cura di Arianna Guidi*

All’ingresso dello spazio al visitatore viene chiesto quanto tempo desidera. La quantità di tempo richiesta viene convertita in una quantità di argilla secondo il rapporto 1 secondo = 1 grammo. Il visitatore può modellare l’argilla nella modalità che ritiene più opportuna per il tempo stabilito all’ingresso; un timer avvisa il visitatore dell’esaurirsi della durata disponibile.

## E quindi uscimmo a riveder le stelle

*Visita guidata*

Sotto la maestosa cupola di legno della Urania-Sternwarte la visita guidata ci avvicinerà ai segreti dell’astronomia e ci illustrerà fatti e conoscenze sull’universo. La visita, in tedesco con traduzione in italiano, sarà supportata da animazioni e immagini ed è indicata anche per bambini a partire dai 9 anni.

## Basilicata. Un racconto d’arte contemporanea

*Ne discutono Antonio Nicoletti, direttore dell’Apt, e Antonello Tolve, critico d’arte*

Edito da Silvana Editoriale, il volume presenta opere di artisti nati in Basilicata e di molti altri che vi hanno lavorato immergendosi nel paesaggio, ma è anche il chiaro indizio di un territorio che ha la capacità di reinventarsi continuamente e di rimettersi meravigliosamente in gioco.

## Al mio segnale scatenate l’inferno

*Libro disabilmente comico – di e con Lello Marangio*

Con umorismo, Lello Marangio lancia il suo grido di battaglia e racconta la sua vita da disabile e le principali problematiche connesse, divertendoci e invitandoci a riflettere. Con questo spirito racconta il mondo con una biografia comica, che è allo stesso tempo una dolcissima favola umana.

## Sonata italiana

*Concerto di chitarra classica*

Sonata italiana è un progetto di ricerca, divulgazione e riscoperta di composizioni del repertorio chitarristico ideato e interpretato da Jacopo Figini, giovane musicista italiano già vincitore di numerosi premi.

## RAGÙ – Reti e Archivi del Gusto

*Progetto intrapreso con l’obiettivo di salvare, conservare e studiare i ricettari manoscritti delle famiglie italiane del dopoguerra*

Con Mila Fumini e Alessia Morabito. RAGÙ – Reti e Archivi del gusto è il tentativo di costruire un «archivio utopico», facendo cercare i quaderni manoscritti di cucina che molti di noi hanno in casa, per fotografarli, digitalizzarli e studiarli. Attraverso questi manoscritti si possono ricercare le radici della tradizione legata al cibo.

## «Il fondo del sacco» dal romanzo di P. Martini

*Una storia scritta per vuotare il sacco-della-vita fino in fondo*

Una storia di illusioni, di amore e dolore. Uno dei romanzi più amati del Ticino, scritto da Plinio Martini e interpretato da Margherita Saltamacchia in dialogo con le note di una fisarmonica e di cinque campane. Adattamento teatrale e regia di Margherita Saltamacchia. Musiche originali di Daniele Dell’Agnol. Produzione Teatro Sociale Bellinzona, distribuzione Piattaforma artistica ZONA’B (*www.zonab.ch*).

## Dalla Guida al Parco

*Esempi di mediazione dei patrimoni letterari*

Esiste da sempre uno stretto legame fra un territorio e gli autori che questo territorio hanno vissuto o hanno reso vivo tramite i propri scritti. Due esempi di valorizzazione di questo patrimonio sono la Guida letteraria della Svizzera italiana e l’istituzione dei Parchi letterari. Con la partecipazione di Stanislao de Marsanich.

## Viaggio nella storia dello sport svizzero in TV

*Momenti sportivi indimenticabili da rivivere grazie agli Archivi SSR*

Gli eventi e i personaggi che hanno fatto la storia dello sport in Svizzera saranno protagonisti degli imperdibili filmati provenienti dagli Archivi della SSR. Con Theo Mäusli, esperto di archivi presso la direzione generale SSR.

## Un gossip in cerca d’autore

*Idea e testo: Lorenzo Vergani, voce recitante: Alessandro Pazzi*

Cosa sarebbe successo se un banale articolo di gossip fosse stato trattato in un’altra epoca, narrato da un romanziere russo, o da un autore di un poliziesco? E se invece fosse un brano del Vangelo?

## Apnea – Lorenzo Amurri

*Presentazione del romanzo «Apnea», di Lorenzo Amurri*

Incontro a Zurigo con Irene Pacini e Ruth Mader-Koltay che parleranno del libro Apnea di Lorenzo Amurri (Fandango Libri, 2013). Moderazione: Francesco Ziosi. Apnea è la storia del giovane musicista di successo Lorenzo, che trascorre mesi in una clinica di riabilitazione dopo un incidente sugli sci e da allora, paraplegico, cerca la sua strada per tornare a vivere.

## A noi rimane il mondo

*Un film di Armin Ferrari – Rassegna DocumentER*

Il film racconta le ramificazioni del lavoro creativo di Wu Ming, il collettivo italiano di narratori militanti e d’avanguardia. Intervengono Alessandro Bosco, docente di letteratura italiana e il regista Armin Ferrari. Modera Alessandra Cesari, curatrice della rassegna.

## Il Rossignolo l Virtuoso!

*Concerto di «Il Rossignolo – musica antica su strumenti originali»*

Stimato dalla critica internazionale come “una delle eccellenze italiane nel campo della musica antica” per la verve interpretativa “che unisce una straordinaria e ispirata vitalità al rigore filologico”, Il Rossignolo è un gruppo specializzato nello studio e nell’esecuzione di musica antica su strumenti storici fondato e coordinato dai flautisti Marica Testi, Martino Noferi e dal clavicembalista Ottaviano Tenerani.

Organizzano:

C.G. Jung Institut di Küsnacht
ISAP Zurich, con il patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Il film è in italiano con sottotitoli in inglese.

Il panel si terrà in inglese. Evento solo in presenza.

È richiesta l’iscrizione: *event@junginstitut.ch*

Organizza:

Caves, in collaborazione con la Società Dante Alighieri
Cantone Svitto

Ingresso libero. Colletta.

Per informazioni: *eventi-benigno@gmx.ch*

Organizza:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet *www.iiczurigo.esteri.it* oppure chiamando lo 044 202 48 46.

Organizza:

Associazione Liceo Vermigli - ArteLingua, con il Patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo e del Comites di Zurigo

Numero dei partecipanti limitato.

È gradita la prenotazione. Per informazioni e iscrizioni: *ateissere@liceo-vermigli.com*

Organizza:

Liceo Vermigli, con il Patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Costo della visita gratuito.

Numero dei partecipanti limitato. Per informazioni e iscrizioni: *ateissere@liceo-vermigli.com*

Organizzano:

Italian Swiss Music Society, Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, Consolato Generale d’Italia a Zurigo, Liceo Artistico di Zurigo

Ingresso libero, registrazione obbligatoria all’indirizzo *italianswissmusicsociety@gmail.com*

Organizzano:

Liceo Artistico
ALA – Amici del Liceo Artistico

Ingresso libero.

Organizza:

Arianna Guidi, in collaborazione con l’Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Evento in occasione della settimana della lingua italiana (SLIM) 2023.

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet *www.iiczurigo.esteri.it* oppure chiamando lo 044 202 48 46.

Organizza:

Società Dante Alighieri Zurigo
in collaborazione con Urania-Sternwarte Zürich

Ingresso gratuito. Per partecipare a questo evento è necessario iscriversi entro il 10 novembre all’indirizzo *info@dantealighieri.ch*

Organizzano:

Circolo Lucano di Zurigo e ASRI
con il Patrocinio dell’Istituto Italiano di Cultura, del Comites di Zurigo, ALV - ArteLingua e dell’Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata

Ingresso libero. È gradita la prenotazione all’indirizzo *a.teissere@gmail.com*

Organizza:

ASRI – Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l’Italia, in collaborazione con ALA – Amici del Liceo Artistico.

Ingresso libero.

Organizza:

Società Dante Alighieri Zurigo, in collaborazione con i comitati delle SDA di Lucerna, Neuchâtel e Turgovia

Ingresso libero. Per partecipare è necessario iscriversi all’indirizzo *info@dantealighieri.ch* entro il 15 novembre.

Organizza:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet *www.iiczurigo.esteri.it* oppure chiamando lo 044 202 48 46.

Organizzano:

ASRI – Associazione svizzera per i rapporti economici e culturali con l’Italia
ALA – Amici del Liceo Artistico
Pro Ticino

Ingresso libero.

Organizzano:

Divisione della cultura e degli studi universitari (Canton Ticino), Cattedra di letteratura italiana dell’Università di Zurigo (Prof.ssa T. Crivelli), in collaborazione con l’Ufficio dell’analisi e del patrimonio culturale digitale

Ingresso libero. Ulteriori informazioni: *daniele.menenti@ti.ch* oppure 091 814 36 70

Organizza:

SSR Svizzera italiana
CORSI – Società regionale della SSR per la Svizzera italiana

Ingresso libero. Numero dei partecipanti limitato.

Per informazioni e iscrizioni: *www.ssr-corsi.ch, info@ssr-corsi.ch*

Organizzano:

ALA – Amici del Liceo Artistico
Produzione Pontos Teatro

Ingresso libero.

Organizza:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet *www.iiczurigo.esteri.it* oppure chiamando lo 044 202 48 46.

Rassegna a cura di D.E-R Associazione Documentaristi Emilia-Romagna, realizzato con il sostegno dell’Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna – Consulta degli emiliano-romagnoli nel mondo, e con il contributo della Società Dante Alighieri di Zurigo

Ingresso libero. Per partecipare è necessario iscriversi all’indirizzo *info@dantealighieri.ch* entro il 5 dicembre.

Organizza:

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

Ingresso libero, posti limitati. Iscrizione obbligatoria tramite il sito internet *www.iiczurigo.esteri.it* oppure chiamando lo 044 202 48 46.